

TEHNIČNI LIST 04.01.18-SLV



DECOR Decoral

Notranji dekorativni omet

1. Opis, uporabnost

DECOR Decoral je na kombinaciji cementa in hidriranega apna izdelan debeloslojen žlahtni omet z z bolj ali manj reliefno površino, namenjen dekorativni zaščiti notranjih zidnih površin. Videz reliefne površine je odvisen od tehnike vgradnje in uporabljenega orodja za strukturiranje nanešenega ometa. Dobro se oprime vseh fino hrapavih gradbenih podlag: na klasične fine apnenocementne in cementne omete, na zglajene betonske površine, pa tudi na vlaknocementne in mavčnokartonske plošče, iverice, ipd. Ustreza zahtevam harmoniziranega standarda SIST EN 998-1. Odlikujeta ga visoka paroprepustnost in dober oprijem na podlago.

2. Barvni odtenki

- naravno bela (odtenek 1001)

3. Tehnični podatki

Embalaža	20 kg	
Gostota	~1,34 kg/dm ³	
Redčenje z vodo - masno	26 %	
Debelina nanosa	3-10 mm	
Čas sušenja T = +20 °C, relativna vlažnost = 65 %	Suho na otip	~6 h
Poraba	~ 2,5-10 kg/m ²	
Paroprepustnost EN ISO 7783-2	koeficient μ	<12
	vrednost Sd (d=100 μ m)	>0,12 m
Navzemanje vode w24 (EN 1062-3)	<0,5 kg/m ² *h0,5	
Navzemanje vode razred (EN 1015-18)	class W2	

Tlačna trdnost (EN 1015-11)	>6 MPa
Razred tlačne trdnosti	CS IV
Sprijemna trdnost (EN 1015-12)	>0,6 MPa 50 % A; 50 % B A ... porušitev v stiku podlaga / omet B ... porušitev v ometu
Sprijemna trdnost po staranju (EN 1015-21)	1,0 MPa 80 % A; 20 % B A ... porušitev v stiku podlaga / omet B ... porušitev v ometu
Odziv na ogenj	A1

4. Pogoji vgradnje

temperatura zraka in zidne podlage naj ne bo nižja od +5 °C in ne višja od +30 °C, relativna vlažnost zraka pa ne višja od 80 %.

5. Priprava podlage

Podlaga naj bo rahlo hrapava (idealna je hrapavost klasično zglajenega finega ometa granulacije 1,0 mm), trdna (tlačna trdnost najmanj 1,5 MPa – CS II po EN 998-1), suha in čista, brez slabo vezanih delcev, prahu, v vodi lahko topnih soli, mastnih oblog in druge umazanije. Morebitne manjše neravnine – izbočenja in vdolbine – otežujejo obdelavo nanešenega ometa, zato pripravite podlage v tem smislu posvetimo kar največjo pozornost.

Novovgrajene podložne omete pred vgradnjo dekorativnega ometa sušimo za vsak cm debeline vsaj 7 do 10 dni, na nove betonske podlage pa dekorativnih ometov ne nanašamo prej kot mesec dni po betoniranju (navedeni časi sušenja podlage veljajo za normalne pogoje: T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 %). Stare čvrste omete očistimo vseh opleskov, obrizgov in drugih dekorativnih nanosov. Po čiščenju površino temeljito razprašimo – najbolje s pranjem, če je potrebno, jo nato ustrezno pokrpamo in izravnamo. Pranje s curkom vroče vode ali pare posebej priporočamo za vlaknocementne plošče in vse betonske podlage, saj z novih na ta način odstranimo ostanke opažnih olj, s starih pa saje, mah, lišaje, ostanke barvnih nanosov, ipd.

Obvezen je osnovni premaz. Priporočamo z vodo razredčeno AKRIL Emulzija (AKRIL Emulzija : voda = 1 : 1) in z vodo razredčen bel ACRYLCOLOR (ACRYLCOLOR : voda = 1 : 1); za gladke, slabo vpojne površine (beton, vlaknocementne plošče in pretirano vpojne površine (mavčnokartonske plošče, iverice) pa uporabimo VEZAKRIL Primer.

Nanašamo jih s pleskarskim ali zidarskim čopičem, ACRYLCOLOR in AKRIL Emulzija lahko tudi z dolgodlakim krznenim ali tekstilnim pleskarskim valjčkom ali z brizganjem. Z vgradnjo ometa lahko v normalnih pogojih (T = +20 °C, rel. vl. zraka = 65 %) pričnemo 12 ur po nanosu osnovnega premaza.

Za tehnične informacije omenjenih osnovnih premazov prosimo preberite tehnični list.

6. Priprava maltne zmesi za vgradnjo

Maltno zmes pripravimo v betonskem mešalcu ali v primerno velikem plastičnem vedru, če bomo za pripravo uporabili ročno električno mešalo. Vsebinsko vreče stresemo v 4,7 do 5,3 l vode in dobro premešamo, da dobimo homogeno zmes brez grudic. Počakamo 10 minut, da masa nabrekne, in jo ponovno dobro premešamo. Če je potrebno, pri tem dodamo še malo vode.

V normalnih pogojih (T = +20 °C, rel. zr. vl. = 65 %) je pripravljena maltna zmes uporabna do 2 uri.

Da se v primerih, ko za posamezno zidno ploskev potrebujemo več kot eno vrečo maltne zmesi, izognemo lisavosti zaradi morebitnih razlik v belini, malto v primerno veliki posodi egaliziramo. Prostornina posode naj po možnosti zadošča za egalizacijo vse, za posamezno zaključeno zidno ploskev potrebne malte, najmanj pa za malto, ki jo pripravimo iz štirih do petih vreč suhe maltne mešanice (pri določanju volumna posode upoštevamo tudi odprti čas pripravljene maltne zmesi in čas, v katerem bomo zmes lahko vgradili!). Ko v tem primeru iz

egalizacijske posode porabimo približno petino (največ četrtno) pripravljene malte, le to nadomestimo z novo in jo s preostalo dobro premešamo. Egalizacija malte iste proizvodne šarže, ni potrebna.

Kakršnokoli „popravljanje“ maltne zmesi med vgradnjo (redčenje, ipd.) ni dovoljeno.

7. Vgradnja maltne zmesi

Maltno zmes nanašamo ročno – z nerjavečo jekleno gladilko – ali strojno, z brizganjem – v debelini 3 do 10 mm. Pri nanosu z brizganjem upoštevamo navodila proizvajalcev strojne opreme. Izbira debeline nanosa, ki naj bo po celotni ploskvi čimbolj enakomerna, je odvisna od zelene strukture: debelejši nanosi dajo bolj, tanjši pa manj grobe površine. Še svež nanos obdelamo s penastim pleskarskim valjčkom, s pleskarsko lopatico, gladilko, gobo, čopičem, reliefnimi pleskarskimi valjčki, rokami, ipd., da dobimo čimbolj enakomeren videz, ki ga nanos zaradi visoke tiksotropnosti maltne zmesi obdrži vse dokler dokončno ne otrdi.

Delo naj poteka čim hitreje – brez prekinitev od enega do drugega skrajnega roba zidu. Na zidne ploskve, ki se razprostirajo čez več etaž, maltno zmes vgrajujemo istočasno v vseh etažah: z nanosom pričnemo v vrhni etaži, v spodnjih pa delamo s "stopničastim zamikom". Večje zidne ploskve s primerno širokimi žlebovi, maltnimi obrobami in drugimi okraski, okvirji, ali na kak drug način razdelimo na manjše, s čimer se izognemo morebitnim težavam pri kontinuirani vgradnji ometa, pa tudi neestetskemu videzu zaradi morda ne dovolj ravne podlage. Stikovanje ploskev v vogalnih in kotnih robovih olajša izvedba nekaj cm širokih fino zglajenih pasov, ki obdelanim površinam dajejo tudi prijeten dekorativen efekt. Okrasne zglajene pasove, žlebove, maltne obrobe, okvirje ipd. običajno izvedemo pred vgradnjo dekorativnega ometa. Zaščitimo jih s primernimi zidnimi barvami, pri čemer pazimo, da premazov nekontrolirano ne nanašamo preko njihovih robov na ploskve pripravljene za vgradnjo dekorativnega ometa.

Orodje takoj po uporabi temeljito operemo z vodo.

8. Skladiščenje, transportni pogoji in trajnost

Med transportom izdelek zaščitimo pred navlaženjem. Skladiščenje v suhih in zračnih prostorih, izven dosega otrok.

Trajnost pri skladiščenju v originalno zaprti in nepoškodovani embalaži: najmanj 6 mesecev.

9. Druge informacije

Tehnična navodila v tem prospektu so dana na osnovi naših izkušenj in s ciljem, da se pri uporabi izdelka dosežejo optimalni rezultati. Za škodo, povzročeno zaradi napačne izbire izdelka, zaradi nepravilne uporabe ali zaradi nekvalitetnega dela, ne prevzemamo nikakršne odgovornosti.

Varnostni ukrepi: Upoštevajte navodila na varnostnem listu izdelka.

Ta tehnični list dopolnjuje in zamenjuje vse predhodne izdaje, pridržujemo si pravico do morebitnih poznejših sprememb in dopolnitev.

Oznaka in datum izdaje: TRC-091/18-čad, 10.10.2024